**Сад Натальи и Александра Чириковых и**

**Церковь Знамения Пресвятой Богородицы в Дубровицах**

**03 сентября 2019**

Среди полей Подольского района (теперь это Новая Москва) на берегу большого природного водоема нас ждет встреча с садом Натальи и Александра Чириковых, который они с мужем начали делать в 1999 г. На 20 сотках в заброшенной деревне на берегу озера росли две старые яблони, взрослый куст ирги и бурьян вперемежку с одичавшей малиной. Много лет в деревне не было электричества и дороги, но красота окружающих полей, перелесков и озер затмевала все бытовые неудобства.   
 Наталье хотелось создать сад для жизни с минимальным количеством грядок и теплиц, но учиться на курсах ландшафтного дизайна времени не было, главными учителями стали журналы "Мой прекрасный сад" и "Ландшафтный дизайн".   
 В саду нет редких и капризных растений. Первые годы было много многолетних и однолетних цветов, но осенью 2015 с целью сделать сад менее требовательным к уходу была проведена реконструкция, во время которой убрали много миксбордеров и рабаток и добавили хвойные группы. Тогда же были посажены розы, Наталья говорит, что не коллекционирует розы - «их всего-то сто кустов». Большую площадь сада занимают газоны, поражающие красотой и ухоженностью, хозяева стараются сохранить ощущение простора в саду.   
 Сад рос и развивался вместе с семьей, подстраиваясь под ее жизнь. Сначала это была дача, потом, как-то незаметно, она превратилась в место постоянного проживания. Менялся и сад, сейчас в нем много взрослых туй, можжевельников и сосен. Его украшают ирисы, пионы, флоксы, клематисы, лилии и лилейники, много хост, астильб и гейхер. Все они нередких, но надежных и красивых сортов.

После прогулки по саду, хозяин сада Александр накормит вас вкуснейшим пловом, который он приготовит специально для вас – гостей сада.

Пообедав и наговорившись вдоволь с гостеприимными хозяевами, мы отправимся на экскурсию в один из самых красивых храмов Подмосковья - Церковь Знамения Пресвятой Богородицы - архитектурная доминанта древней усадьбы Дубровицы, раскинувшейся у слияния рек Пахры и Десны. Церковь расположена в усадьбе Дубровицы Подольского района Московской области. Знаменский храм – уникальный памятник русской архитектуры конца XVII– начала XVIII в., давно вошедший в сокровищницу мирового искусства. Столпообразное белокаменное здание, выполненное в стиле барокко, поднято на высокий цоколь и окружено открытой галереей, декорированной белокаменным кружевом из цветов, фруктов, кистей и проч. Изящная восьмигранная башня церкви увенчана золоченой металлической короной. Фасады храма богато украшены скульптурами святых и ангелов, цветочным и растительным орнаментом, стены четырехлепесткового яруса – бриллиантовым рустом.

Интерьер Знаменской церкви украшают горельефы, выполненные на библейские сюжеты. Сцены «Страстного цикла» сопровождаются латинскими стихами, помещенными в изящные картуши. Такие же надписи имеются и под ангелами с орудиями страстей Христовых. В храме можно увидеть скульптуры с изображением воскресения Христова, коронования Божией Матери и проч. В западном лепестке церкви сохранились двухъярусные деревянные золоченые хоры, на которых в 1704 г. во время освящения храма молился царь Петр I со своим сыном царевичем Алексеем.

**Стоимость тура рублей**

**В стоимость тура входит:** транспортные услуги согласно программе, обед в саду (входит в стоимость путешествия), сопровождение группы, экскурсия в Храм Знамения Пресвятой Богородицы. Место встречи группы – ст.м. Анино, время встречи – 09:00 часов утра.

**Руководитель группы - Шиканян Татьяна Дмитриевна** - занимается ландшафтным дизайном более десяти лет. Работала зам.главного редактора журнала «Вестник цветовода», главным редактором Интернет-журнала «Палисад», директором учебного центра «Цветоводы Москвы». Она - автор нескольких книг и многочисленных журнальных публикаций по проблемам цветоводства и садового дизайна, преподает авторский курс «Азы садового дизайна», но считает самым эффективным и приятным способом обучения ландшафтному дизайну именно садовые путешествия.