**МАСТЕР КЛАСС ПО ВЫРАЩИВАНИЮ КРУПНОЛИСТНЫХ ГОРТЕНЗИЙ В ПОДМОСКОВНОМ**

**САДУ АСИИ ХАСЯНОВОЙ.**

**28 июля 2020 года.**

Крупнолистные гортензии... В воображении возникают роскошные кусты с тяжелыми шапками розовых или голубых соцветий, которые мы видим в садовых центрах, в европейских садах и повсеместно в Японии. В средней полосе России не многие садоводы решаются на их выращивание, и после нескольких неудачных зимовок, отчаявшись увидеть цветение, часто довольствуются сочной декоративной листвой. Асия Хасянова так просто не сдается. Благодаря настойчивости, наблюдательности, знаниям, трудолюбию и терпению она смогла приручить этих капризных красавиц и теперь щедро делится своим опытом: читает лекции, публикуется в садовых журналах, выпустила брошюру о выращивании крупнолистных гортензий, а для нас проведет мастер-класс. Кроме крупнолистных она выращивает гортензии дуболистные, шершавые, пильчатые, метельчатые, древовидные и черешковые. Асия считает крупнолистные гортензии очень благодарными растениями: они цветут с конца июня до заморозков, ничем не болеют, кусты не стареют, легко делятся и черенкуются. Для зимовки гортензий не нужно строить специальных приспособлений, достаточно прижать их к земле и защитить укрывным материалом в несколько слоев. Асия уверена, что в ближайшем будущем редкие виды этих красивейших растений займут достойное место в наших садах.

**Стоимость тура: 3700 рублей**

**В стоимость тура входит**: транспортные услуги согласно программе, сопровождение группы. Место встречи группы – ст.м. Медведково, время встречи – 08.45 часов утра.

**Руководитель группы -** Шиканян Татьяна Дмитриевна - занимается ландшафтным дизайном более десяти лет. Работала зам. главного редактора журнала «Вестник цветовода», главным редактором Интернет-журнала «Палисад», директором учебного центра «Цветоводы Москвы». Она - автор нескольких книг и многочисленных журнальных публикаций по проблемам цветоводства и садового дизайна, преподает авторский курс «Азы садового дизайна», но считает самым эффективным и приятным способом обучения ландшафтному дизайну именно садовые путешествия.